

LA CRITIQUE DE FALSTAFF



Photographie prise pendant le spectacle de Falstaff.

UNE ŒUVRE DE GIUSEPPE VERDI

Je suis allé voir Falstaff à l'Opéra de Lyon le 13 octobre 2021. Le metteur en scène est Barrie KOSKY

Cette œuvre dure 2h40, c'est une œuvre comique écrite par Giuseppe VERDI en 1893, cette œuvre est italienne. GIUSEPPE Verdi s'est inspiré de Shakespeare.

FALSTAFF ET SON CARACTÈRE.

Falstaff tombe amoureux de deux jeunes filles et décide de leur envoyer une lettre à chacune mais une lettre identique.

Les deux femmes comparent leurs lettres d'amour et s'aperçoivent que c'est exactement la même lettre, alors les deux femmes décident de se venger.

MON AVIS SUR CETTE ŒUVRE.

Personnellement je n'ai pas trop aimé l'œuvre, mais en soit l'œuvre est bien. L'histoire est très bien écrite et elle est plutôt drôle.

Les chanteurs jouent très bien leur rôle. La musique était très impressionnante. L'orchestre maîtrisait la partition.

Les sièges ne sont pas confortables mais c'était fait exprès et l'œuvre était trop longue. Il était dur de comprendre ce qu'ils disaient car c'était en italien.

Falstaff

Une œuvre de Giuseppe Verdi

Le mercredi 13 octobre on était aller à Lyon pour voir un opéra le soir. L'opéra il s'appelait Falstaff. On est resté deux heures pour regarder la séance. Y avait une pause, elle a duré trente minutes. L'auteur il s'appelait Giuseppe Verdi. La langue qu'on parlait c'était en italien.

Des relations compliquées entre les hommes et les femmes

Sur la scène il y avait des acteurs : des femmes et des hommes. Falstaff écrit une lettre à deux femmes qui se sont rendues compte que la lettre d'amour était identique. Elles ont comparé leur lettre et s'en sont aperçu. Cela crée un malaise, dans leur visage ça disait que quelque chose se passer, dans leur regard il y avait un peu de la tristesse. Il y avait aussi une jeune fille amoureuse d'un homme mais son père voulait la marier avec un autre homme, plus vieux, un ami à lui.

Une première expérience

J'ai jamais vu des spectacles comme ça auparavant, c'était la première fois. Les décors étaient colorés. Les acteurs jouaient chacun le rôle qu'on leur avait confié. Il y avait un côté drôle.

A la fin du mise en scène ils sont tous regroupés pour remercier à tous ceux qui se sont déplacés de loin ou de prêt.

C'est une photographie qui a été prise pendant le spectacle. Sur la scène on voit Falstaff avec un ballon en main en forme de cœur. Il y a des gâteaux qui entourent le lit d'Alice.



L'opéra Falstaff

Une œuvre de Giuseppe Verdi

Le Mercredi 13 octobre 2021 on est allés à Lyon voir un opéra qui s'appelle Falstaff écrit par Giuseppe Verdi. Il est joué pour la première fois en février 1893. Cet opéra est une comédie, il était marrant.

La séduction de Falstaff

Il y a Falstaff qui a absolument besoin d'argent. Il remarque deux femmes riches et donc il va essayer de les séduire il décide de leurs envoyer des lettres d'amour aux deux jeunes femmes puis à la fin elle décide de s'allier pour le piéger.

Mon avis sur L'œuvre

J'ai bien aimé l'opéra en lui même, il y a le début de l'histoire le personnage principal était comique. Mais par contre je ne me souviens pas de la fin de l'opéra car je l'ai trouvé un peu long et j'étais plus trop attentif. J'ai pas trop aimé les chants des personnages. J'ai pas aimé le confort des sièges par contre le style de la salle était belle les musiciens de l'orchestre ont très bien joué.



Le personnage principal en train de jouer.

Falstaff opéra de Giuseppe Verdi

Un spectacle chanté en italien

Le mercredi 13 octobre on est allés à l'opéra de Lyon. Le spectacle que l'on a vu s'appelait Falstaff. C'est un opéra comique qui a été créé en 1893 par Giuseppe Verdi. Le personnage de Falstaff a été créé par William Shakespeare. La mise en scène est de Barrie Kosky, ils parlaient et chantaient en italien. Le spectacle a duré 2h30 avec un entracte entre temps.

Une histoire d'amour et de vengeance

Falstaff est un personnage qui veut se rendre beau et célèbre qui voudrait avoir beaucoup d'argent et de filles avec lui. Falstaff envoie deux lettres à deux filles qu'il essaie de séduire. Mais elles remarquent que les lettres sont identiques et du coup les deux vont se venger de Falstaff.

Une œuvre créative et aussi ennuyante

Je n'ai pas apprécié l'opéra car c'était long. Je n'ai pas vraiment aimé par ce que je préfère que les gens dialoguent normalement comme le théâtre. L'orchestre était plutôt bien. Une chose était assez drôle c'est quand Falstaff montre son postérieur au public. Je n'ai pas aimé car les sièges étaient inconfortables.



L'entrée de l'Opéra de Lyon.

Falstaff une découverte intéressante

L'œuvre de Giuseppe Verdi

Mercredi 13 octobre on a été, à l'opéra de Lyon, voir Falstaff l'œuvre de Giuseppe Verdi. Il s'est inspiré d'une pièce de théâtre de William Shakespeare. Falstaff est un opéra comique.

Un personnage méprisé et méprisable

John Falstaff est une personne hypocrite, arrogante, immorale. Il demande à ses deux amis de donner des lettres d'amour à Alice Ford. Alice donne un rendez-vous pour piéger Falstaff. Les amis de Falstaff préviennent M. Ford qu'il a donné une lettre d'amour à Alice. IL a commence à se mettre en colère et décide de se venger.

Je donne mon avis sur l'œuvre

J'ai beaucoup aimé la musique l'orchestre qui était synchronisé avec les dialogues. J'ai pas aimé les sièges, on était mal installés et on ne pouvait pas se mettre comme on voulait.



Une scène de Falstaff.